



María Teresa Mínguez Álvaro

FORMACIÓN ACADÉMICA

- **Grado de Doctorado** por la Universidad de Deusto (2001).
- **Diplomatura** en Arqueología por la Universidad de Deusto (1988).
- **Licenciatura de Grado** en Filosofía y Letras (especialidad de Geografía e Historia) por la Universidad de Deusto (1982).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Desde los años 80 pertenece al grupo de excavaciones de ATAPUERCA, donde realiza su tesis doctoral:

“Los pastores de la población de cavernas de Atapuerca y de la Meseta durante el Bronce Final”.

“The shepherds in the settlement of Atapuerca caves and of La Meseta during the Last Bronze”.

La tesis doctoral se presentó en la Universidad de Deusto el día 21 de septiembre de 2001, obtuvo la calificación de sobresaliente cum laude y se publicó en 2005.

- Técnico superior en el Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico de Bilbao (1984-1985).

EXPERIENCIA DOCENTE

- Cargos directivos (Directora, Jefa de estudios y Secretaria) en el IES Gabriel Aresti de Bilbao (1991-2011).

- Profesora agregada de Latín en la enseñanza pública secundaria, por oposición desde el año 1986.

- Profesora del curso “Iniciación al Latín Clásico” en el Dpto. de Filología Vasca de la Universidad de Deusto (1983-84).

- Profesora de Latín en la sección de Historia de la Universidad de Deusto (1988-1991).

- Jefa del Dpto. de Latín en el IES Gabriel Aresti de Bilbao desde 1988.

- Tutora del programa IRALE del Dpto. de Educación del Gobierno Vasco (1994-1995).

- Tutora del programa CAP de la UPV (1995-1996).

PROYECTOS EDUCATIVOS

- Intercambio europeo con el Liceo Classico e Linguistico statale Carlo Alberto de Novara (Italia) (2019-2020).
- Intercambio europeo con el Liceo Classico Marcantonio Flaminio de Vittorio Veneto (Italia) (2003-2004).
- Coordinadora del proyecto "Dos identidades culturales en la Europa de la Comunidad: Veneto y País Vasco. Arte, Cultura, lengua y Tradiciones." Programa europeo COMENIUS (2003-2004).
- Coordinadora del Seminario de Trabajo "Una experiencia en el aula de Cultura Clásica." Dpto. de Educación del Gobierno Vasco (1991-1992).
- Participante en el Proyecto "Ziklo Formatiboak ezartzeko talde lana." Dpto de Educación del Gobierno Vasco (1998-1999).
- Participante en el Proyecto "Orientabide eta tutoretza proiektua." Dpto de Educación del Gobierno Vasco (1993-1994).
- Participante en el Proyecto "Investigación para la elaboración de un modelo pedagógico transdisciplinar." Dpto. de Educación del Gobierno Vasco (1986-87).

PUBLICACIONES DOCENTES

- "Una experiencia en un aula de Cultura Clásica. Mujer y Religión en Roma: Las Vírgenes Vestales." EECC 107, 1995, pp.125-138.
- "Una propuesta de materiales para la optativa de Cultura Clásica: Mujer y matrimonio en Roma." EECC 113, 1998, pp.110-127.
- "El episodio de Polifemo en La Odisea de Homero, un intento de interpretación." EECC 122, 2002, pp.17-26.

PUBLICACIONES PROFESIONALES

- Nueva estación de Arte Rupestre en Cantabria. Altamira Vol. XLIV 1983-84, pp. 35-62.
- Pinturas Rupestres Esquemáticas del Cogular. Cantabria. KOBIE XIV 1984, pp. 111-142.
- Pinturas Rupestres Esquemáticas de la Cueva de los Burros. Palencia. KOBIE XV 1985, pp. 61-85.
- La población de pastores de Cueva Mayor de Atapuerca y su relación con la población de cavernas del País Vasco durante el Bronce Final. KOBIE (Serie anejos) nº 6 (Vol. 1) 2004, pp. 217-230. (Homenaje a Juan María Apellániz).

- La cerámica de boquique de “El Portalón” de Cueva Mayor (Atapuerca). Propuesta experimental para la reconstrucción de la ejecución de la técnica. Geoarqueología y Patrimonio en la Península Ibérica y el entorno mediterráneo. ADEMA. SORIA 2005, pp. 507-516.”
- Estudios sobre Atapuerca (Burgos): III. Los materiales del Bronce Final de “El Portalón” de Cueva Mayor. Universidad de Deusto y Excma. Diputación de Burgos. 2005, 384 páginas.
- La TSHT procedente de “El Portalón” de Cueva Mayor de Atapuerca (Burgos) Campañas de excavación 1973-83. IN DURII REGIONE ROMANITAS. Homenaje a Javier Cortés. 2012, pp. 405-409.
- Participación en el video del 10º aniversario del Arkeologi Museoa de Bilbao (2020): <https://youtu.be/Ehi5lf4j9N4>

Dirección de correo: carpediem.maite@gmail.com