

Reseña de la charla

La dimensión espiritual de la Revolución Griega de 1821

Nuestro amigo Dimitris Ioannou expuso el viernes 22 de octubre en el edificio de La Bolsa de Bilbao los puntos más relevantes relacionados con *La dimensión espiritual de la Revolución Griega de 1821*.

Con una introducción en la que pidió, al modo de “La carta a Diogneto”, acierto para hablar con claridad, puesto que él no es historiador, como tampoco Nikos Papázoglou era poeta, fue introduciendo a los asistentes en los acontecimientos más destacados que tuvieron relación con la gestación del espíritu de la revolución en primer lugar y con el desarrollo posterior de la misma en segundo. Pertenería al primer grupo de acontecimientos la creación de la Sociedad de Amigos en Odesa en 1814, así como la incansable labor de los padres “Kolivades” del monte Athos, mientras que el desembarco de Ibrahim de Egipto en el Peloponeso o la batalla de Navarino se inscribirían en el segundo grupo de acontecimientos.

En una fluida y comprensible exposición, interesante y amena, Dimitris abordó las diferencias entre Escolástica y Patrística, el concilio de Ferrara, acompañando su exposición de ilustraciones famosas como *La matanza de Quíos* de Eugène Delacroix o el cuadro *Escuela griega en tiempos de esclavitud* (también llamado *La escuela oculta*) de Nikolaos Gyzis, menos conocido en el occidente europeo.

Dimitris hizo público su agradecimiento a “Periplo” por haber organizado esta conferencia y la de la semana anterior ofrecida por Drosos Tsavlís en el marco de la celebración del Bicentenario de la Revolución Griega.

Que estas líneas sirvan para transmitir un doble agradecimiento: a Dimitris por su participación en los actos del segundo centenario de la Revolución Griega, y a todos cuantos asistieron, por su implicación e interés, manifestado en las preguntas, como también en la colaboración activa y espontánea en el “proceso de cables” (“teocnológica”, como hubiera dicho Aute, es nuestra época) por parte de los altruistas y entusiastas, pues eso es “Periplo”: compartir y entusiasmarse entusiasmado.